

REGOLAMENTO

La Arotron srl, nell'ambito delle attività di promozione dei corsi per attori dell'Accademia Teatrale Arotron, indice il concorso "L'attore che c'è in te", che si concluderà presso la propria sede sita in Pianella, in vico delle Dee 10.

Al contest "L'attore che c'è in te" possono partecipare amboscetti che abbiano compiuto i 18 anni a partire dal 16 settembre.

MODALITÀ' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare bisogna inviare una e-mail all'indirizzo info.accademia@arotron.it dichiarando il proprio interesse. Alla risposta verrà allegato il presente regolamento.

Dopo aver preso visione del regolamento, bisogna pubblicare sul proprio profilo Instagram o Facebook un video (impostazione privacy: pubblica) in cui si recita un monologo teatrale o cinematografico di propria scelta.

Si dovrà taggare nel video l'Accademia Teatrale Arotron e apporre nel post l'hashtag: #audizioniarotron2019.

Accederanno alla finale gli autori delle sei performance che avranno ricevuto più "Mi piace" attraverso i social network Instagram e Facebook* (i primi tre classificati su Instagram e i primi tre classificati su Facebook).

La commissione si riserva di ammettere concorrenti particolarmente brillanti che non figurino tra i primi classificati, a proprio insindacabile giudizio.

Con l'atto di pubblicazione del video, il partecipante si assumerà la responsabilità di aver letto il presente regolamento, accettandone tutti gli articoli.

I finalisti che avranno diritto a partecipare alle audizioni saranno contattati dalla segreteria.

REQUISITI DELLE PERFORMANCE

Le performance devono avere i seguenti requisiti:

- Avere la durata massima di 1 minuto;
- Dovranno riportare i dati identificativi dell'autore (nome cognome luogo e data di nascita, di residenza) e nome dell'account Instagram o Facebook;
- La prima immagine dovrà contenere il seguente testo: "Provino di [nome autore] per Accademia Teatrale Arotron" o, in alternativa, il concorrente dovrà pronunciare le suddette parole all'inizio del video;
- Non devono contenere messaggi pubblicitari né parole che offendano il comune senso del pudore;
- Ogni autore può presentare una sola performance, scegliendo un solo social network: Instagram o Facebook;
- I video dovranno essere diffusi con un'impostazione privacy pubblica. Si ribadisce che l'autore dovrà taggare l'Accademia Teatrale Arotron nel post e apporvi l'hashtag #audizioniarotron2019.

PUBBLICAZIONE DEL MATERIALE

I file dovranno essere pubblicati a partire dal giorno 16 settembre 2019 ed entro il giorno 10 ottobre 2019, considerando che il termine ultimo per la raccolta dei "mi piace" è l'11 ottobre alle ore 23.59.

I file non saranno restituiti. Il materiale inviato resta di proprietà di Arotron srl, alla quale si concedono tutti i diritti di sfruttamento dell'opera.

FASE FINALE

I sei finalisti saranno valutati da una commissione composta da docenti e membri dello staff di Arotron srl.

Alle audizioni potranno partecipare i sei titolari degli account Instagram e Facebook (3 per Instagram, 3 per Facebook) che avranno ricevuto il numero maggiore di "mi piace"* entro il giorno 11 ottobre 2019 alle ore 23.59.

I "mi piace" su Instagram dovranno essere comunicati tramite l'invio di uno screenshot tramite Whatsapp al numero 345 5411135.

L'ammissione alle audizioni sarà comunicata via e-mail entro il giorno 12 ottobre.

I finalisti parteciperanno alle audizioni senza pagare la quota di iscrizione all'esame di ammissione.

I partecipanti alle audizioni dovranno presentarsi in sede a Pianella (vico delle Dee, 10) il giorno 19 ottobre 2019 nell'orario che sarà loro indicato nella e-mail di ammissione e sostenere una prova in Accademia davanti alla commissione.

La commissione, a proprio insindacabile giudizio, comunicherà il nominativo del vincitore al termine di tutti i provini.

PREMI

1.

Il finalista valutato come migliore nella prova dal vivo potrà frequentare gratuitamente il primo anno di corso dell'Accademia Teatrale Arotron.

Gli altri finalisti, qualora la loro prova sia ritenuta adeguata dalla commissione, saranno ammessi in Accademia alle condizioni degli altri candidati considerati idonei.

MODALITA' GENERALI

2.

Nessun compenso o rimborso spese di viaggio e soggiorno verrà corrisposto ai partecipanti, in alcuna fase del concorso.

E' facoltà dell'organizzazione diffondere la notizia del concorso e il materiale pervenuto attraverso i mass media abbinando, eventualmente, una o più sponsorizzazioni.

I finalisti dovranno presentarsi il giorno dei provini con un documento d'identità valido.

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienze al presente regolamento da parte degli iscritti, il potere di escludere gli stessi dal concorso.

I partecipanti, iscrivendosi, sollevano l'organizzazione da eventuali responsabilità, assicurando di non violare, con la propria esibizione, i diritti di terzi.

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche al presente regolamento.

Tutte le controversie saranno decise con lodo arbitrale da un collegio composto da tre persone: un rappresentante dell'organizzazione, un rappresentante del ricorrente ed il terzo deciso di comune accordo tra i due.

In caso di mancato accordo, il terzo rappresentante sarà nominato dal Presidente del Tribunale di Pescara. Il foro competente sarà in via esclusiva quello del Tribunale di Pescara.

Tutte le eventuali modifiche al presente regolamento saranno pubblicate sul sito ufficiale dell'Accademia Teatrale Arotron all'indirizzo www.arotron.it.

*Per quanto riguarda Facebook, entreranno nel computo tutte le reazioni positive ("Mi piace", "Love", "Wow") con il medesimo valore di (1) un punto.